

IIS - "G. FALCONE"-LOANO
Prot. 0002385 del 13/05/2022
IV (Uscita)



ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

a. s. 2021/2022

Classe 5[^] A C. A. T.

ISTITUTO TECNICO

SETTORE TECNOLOGICO

INDIRIZZO "COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO"

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE G. FALCONE

Via Aurelia, 297 – 17025 Loano (SV) – Tel. 019. 67.75.77 – e-mail: svis00100p@istruzione.it

Documento predisposto dal consiglio della classe 5^A A CAT

Indice:

1. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

- 1.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
- 1.2 Quadro orario settimanale

2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

- 2.1 Composizione del Consiglio di classe
- 2.2 Continuità Docenti
- 2.3 Composizione, storia e profilo della classe.
- 2.4 Didattica digitale integrata

3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

4. CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ D'INSEGNAMENTO

5. OBIETTIVI TRASVERSALI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

6. Attività attinenti a "EDUCAZIONE CIVICA"

7. PROGETTI, INIZIATIVE, ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI E ORIENTAMENTO

8. SCHEDE INFORMATIVE SULLE SINGOLE DISCIPLINE:

- Geo-pedologia, Economia ed Estimo
- Gestione Cantiere e Sicurezza
- Lingua e letteratura italiana
- Lingua Inglese
- Matematica
- Progettazioni, Costruzioni e Impianti
- Religione
- Scienze Motorie e sportive
- Storia
- Topografia
-

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 9.1 Tabelle per conversione crediti, ordinanza del 14-3-2022
- 9.2 Griglia di Valutazione per il Colloquio, ordinanza del 14-3-2022
- 9.3 Griglie di Valutazione per la Prima Prova di Italiano e per la Seconda Prova di Progettazione, Costruzioni e Impianti

10. SIMULAZIONI, date.

1. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

1.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

La preparazione specifica del diplomato tecnico, settore Tecnologico, indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio, si basa prevalentemente sul possesso di capacità grafico-progettuali relative ai settori del rilievo e delle costruzioni e di concrete conoscenze inerenti all'organizzazione e alla gestione del territorio.

La formazione, integrata da capacità linguistico-espressive e logico-matematiche, viene completata da buone conoscenze economico-gestionali e consente al diplomato l'inserimento in situazioni di lavoro diversificate e/o la prosecuzione degli studi. Particolare attenzione merita il fatto che il diplomato CAT ha la possibilità di accedere, previo periodo di praticantato, alla libera professione, regolamentata dalla normativa vigente.

L'indirizzo CAT, così come previsto dalla Riforma, ha tuttavia modificato il profilo professionale del Geometra tradizionale: il diplomato CAT è una figura professionale più articolata, con competenze in svariati settori e con una solida preparazione tecnica, adeguata alle richieste del mondo del lavoro e volta alla prosecuzione degli studi post diploma. La nostra scuola ha inoltre reintrodotta nel secondo biennio, tramite un progetto di autonomia scolastica, alcuni moduli dell'insegnamento del Diritto, disciplina di indirizzo fondamentale per la professione del Geometra, che la riforma ha previsto solo per il primo biennio.

Il livello di formazione, orientato verso una operatività professionale di grado intermedio, è stato raggiunto tramite l'acquisizione dei principi e dei metodi fondamentali delle aree di competenza. Inoltre frequenti esercitazioni e incontri con esperienze reali rendono familiari all'alunno le moderne tecniche operative e, una volta diplomato e inserito in una realtà lavorativa, ne stimolano la propensione al continuo aggiornamento. Le funzioni professionali che, al momento del suo inserimento nel mondo del lavoro, saranno affidate al giovane diplomato in Costruzioni Ambiente Territorio, investono un largo settore delle attività inerenti al "patrimonio immobiliare". L'ambito di lavoro del diplomato in Costruzioni Ambiente Territorio comprende infatti tutte le operazioni che interessano l'immobile in genere: la sua costruzione e conservazione, le variazioni, migliorie e trasformazioni; la sua consistenza fisica, giuridica ed economica. Il diplomato in Costruzioni Ambiente Territorio è inoltre presente nel settore inerente il riordino, l'accertamento e la valutazione di immobili e presta frequentemente la sua opera nell'attività dei

servizi tecnici di enti, pubblici e privati, e dell'Amministrazione finanziaria. In altre parole egli è chiamato a svolgere funzioni ed attività di svariata natura nei settori costruttivo, del territorio e delle stime; il suo lavoro può essere di tipo subordinato oppure autonomo, infatti il geometra può svolgere la libera professione dopo il superamento del relativo esame di stato, previa la frequenza di un periodo di praticantato.

1.2 QUADRO ORARIO SETTIMANALE INDIRIZZO C.A.T.

MATERIE	ORE SETTIMANALI				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4°anno	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA	2	2	2	2	2
MATEMATICA E COMPLEMENTI	4	4	2+1	3+1	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	–	–	–
SCIENZE DELLA TERRA	2	2	–	–	–
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
FISICA	3	3	–	–	–
CHIMICA	3	3	–	–	–
GEOGRAFIA	–	1	–	–	–
TECNICHE RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	3	3	–	–	–
TECNOLOGIE INFORMATICHE	3	–	–	–	–
SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE	–	3	–	–	–
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E IMPIANTI	–	–	7	6	7
GEOPEDOLOGIA E ESTIMO	–	–	3	3	4
TOPOGRAFIA	–	–	4	4	4
GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA	–	–	2	2	2
TOTALE ORE	32	32	32	32	32

2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

2.1 *Composizione del Consiglio della Classe 5^A A C.A.T.*

Anno scolastico 2021-2022

Materia	Docente
Geo-pedologia, Economia ed Estimo	Paola Esposito
Gestione Cantiere e Sicurezza	Dante Mollica
Laboratorio Tecnologico	Pierantonio Mazzocco
Lingua e letteratura italiana	Rosangela Panuccio (Coordinatrice di classe)
Lingua e civiltà straniere: Inglese	Cristina Bottino
Matematica	Emilio Barberis
Progettazioni, Costruzioni e Impianti	Massimo Rispoli
Religione	Marida Canepa
Scienze Motorie e sportive	Franco Bianco
Storia	Rosangela Panuccio
Topografia	Sandro Cosentino
Sostegno	Giovanni Albanese

2.2 Continuità Docenti (Triennio)

Materia	Classe 3[^]-2019/20 Docente	Classe 4[^]-2020/21 Docente	Classe 5[^]-2021/22 Docente
Geo-pedologia, Economia ed Estimo	Pietro Benedetti	Eugenio Della Pia	Paola Esposito
Gestione Cantiere e sicurezza	Giovanni Muraglia	Dante Mollica	Dante Mollica
Laboratorio Tecnologico	Chiara Ghidetti	Chiara Ghidetti	Pierantonio Mazzocco
Lingua e Letteratura italiana	Rosangela Panuccio	Rosangela Panuccio	Rosangela Panuccio
Diritto	Stefania Poggi	Giuseppe Maiello	/
Storia	Rosangela Panuccio	Rosangela Panuccio	Rosangela Panuccio
Lingua inglese	Cristina Bottino	Cristina Bottino	Cristina Bottino
Matematica	Emilio Barberis	Emilio Barberis	Emilio Barberis
Complementi di Matematica	Emilio Barberis	Emilio Barberis	/
Progettazione, Costruzioni e Impianti	Massimo Rispoli	Massimo Rispoli	Massimo Rispoli
Religione	Marida Canepa	Marida Canepa	Marida Canepa
Scienze Motorie e sportive	Edoardo Torri	Edoardo Torri	Franco Bianco
Sostegno	Giovanni Albanese	Sabina Bianco	Giovanni Albanese
Topografia	Sandro Cosentino	Sandro Cosentino	Sandro Cosentino

2.3 Composizione, storia e profilo della classe.

La classe 5^A A Cat nell'a. s. 2021-2022 è costituita da 19 allievi, tra i quali cinque casi Bes, la cui certificazione è disponibile nei fascicoli della Segreteria-Alunni con i PDP redatti dal Consiglio nel mese di novembre 2021; un ragazzo con Pei e docente di sostegno; tre ripetenti di cui uno della sezione B; un ragazzo proveniente da altra scuola ed un allievo che ha ripreso gli studi dopo averli interrotti per alcuni anni.

Il gruppo classe presente sin dal biennio e ammesso alla Quinta lo scorso anno, è maturato nel tempo, riuscendo ad ottenere risultati inaspettati dopo una partenza difficoltosa per la presenza di molti allievi con carenze sul piano del rendimento e con un livello basso di conoscenze e competenze.

Quest'anno si sono aggiunti tre ripetenti delle precedenti Quinte sez. A e B ed un allievo di altra scuola, con una resa scolastica scarsa. Tale inserimento ha comportato il crearsi di problemi disciplinari per atteggiamenti scorretti, sanzionati con note per consentire un buon andamento didattico nelle attività in presenza.

Negli ultimi due mesi la situazione è un pochino migliorata, ma il profitto di alcuni allievi resta poco soddisfacente e richiede continui interventi di recupero da parte dei docenti.

Ad oggi la classe presenta i seguenti livelli di profitto: si va da pochi studenti volenterosi e impegnati, che hanno conseguito risultati discreti se non ottimi in tutte le aree disciplinari, ad un gruppo mediamente sufficiente secondo le materie coinvolte, sino ad una terza fascia che presenta difficoltà e risultati insufficienti o scarsi per conoscenze e competenze limitate e per un impegno inadeguato e superficiale in quasi tutte le materie. Il Consiglio continua a lavorare per il recupero di tutti entro lo scrutinio finale.

Le schede analitiche allegate al presente Documento indicano in modo dettagliato il lavoro svolto dai docenti, gli obiettivi prefissati e i criteri di valutazione adottati.

Esito dello scrutinio finale della classe III

Totale Alunni	N° studenti Promossi Con 6 – 7	N° studenti Promossi Con 7 – 8	N° studenti Promossi Con 8 – 9	N° studenti Promossi Con 9 - 10	N° studenti Con frequenza corso	N° studenti non Promossi
17	5	8	2	1	3	1

Esito dello scrutinio finale della classe IV

Totale Alunni	N° studenti Promossi Con 6 – 7	N° studenti Promossi Con 7 – 8	N° studenti Promossi Con 8 – 9	N° studenti Promossi Con 9 - 10	N° studenti Con debito formativo PAI	N° studenti non Promossi
17	8	7	1	1	5	/

2.4 Didattica digitale integrata, secondo le linee del documento approvato nel Collegio del 20 ottobre 2020 e 26 ottobre 2021.

Il decreto del Ministro dell'istruzione 26 giugno 2020, n. 39 ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche in presenza, con particolare riferimento alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la didattica digitale integrata. La Didattica Digitale Integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento, viene proposta agli studenti come modalità didattica complementare supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie che integrano e potenziano l'esperienza scuola in presenza oppure la sostituiscono a distanza in caso di quarantene, in situazioni di sospensione delle lezioni per motivi straordinari per una o più classi, in caso di chiusura della scuola per allerta meteo. Alla luce di quanto già sperimentato con la Didattica a Distanza secondo le indicazioni elaborate dal Collegio docenti il 16 aprile 2020, con il Piano del 20 ottobre 2020 sono stati fissati criteri e modalità per la DDI affinché la proposta didattica dei singoli docenti si inserisca in un quadro pedagogico e metodologico condiviso che garantisca omogeneità e condivisione dell'offerta formativa, modulando le progettazioni didattiche al fine di porre gli alunni, in presenza e a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento ed evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto svolto tradizionalmente in presenza. La DDI, sia nella modalità limitata ad alcuni studenti, sia nel caso di quarantena, si ispira ai seguenti valori: diritto all'Istruzione, dialogo e comunicazione, collegialità, rispetto, correttezza e consapevolezza,

valutazione in itinere e conclusiva. Il sistema scolastico deve assicurare a tutti gli studenti il diritto

all'istruzione. Con le nuove situazioni emergenziali a livello nazionale, sulla base di un tempestivo provvedimento normativo, è stata disposta per le quarantene la sospensione della didattica in presenza e la ripresa dell'attività a distanza, attraverso la modalità di didattica digitale integrata.

Gli strumenti. Il nostro istituto ha individuato Google Suite come piattaforma, assicurando unitarietà all'azione didattica. Gli strumenti utilizzati per la DDI sono stati:

- il registro elettronico *Argo per la rilevazione delle presenze degli studenti*
- la piattaforma *G Suite*: tutto il personale scolastico e tutti gli alunni hanno un proprio account con cui accedere ai servizi e alle applicazioni Google; questa scelta garantisce uniformità, condivisione e collaborazione e potenzia la didattica ed è supportata da un piano di formazione interno mirato e da attività di sportello digitale e tutoraggio svolte dal Team digitale.
- video lezioni sincrone con docenti
- video lezioni sincrone con docenti ed esperti nel caso di progetti
- attività laboratoriali
- attività asincrone da svolgere autonomamente, singolarmente o in gruppo, su consegna e indicazioni dei docenti
- attività interdisciplinari
- attività previste da progetti
- attività extracurricolari di arricchimento didattico e formativo

L'applicazione Classroom ha permesso di creare classi virtuali limitate al dominio della scuola ed ha offerto varie applicazioni. **Calendar**: agenda sulla quale inserire eventi, promemoria privati o condivisi. **Drive**: spazio di archiviazione sul cloud illimitato. **Documenti, Fogli di lavoro, Presentazioni**: editor che permettono di collaborare, condividere e lavorare in tempo reale con docenti, studenti, DS e il personale degli uffici di segreteria. **Moduli**: applicazione per creare moduli e sondaggi con raccolta delle risposte e grafici, per creare e somministrare quiz e verifiche con punteggi e autocorrezione. **Classroom**: applicazione che permette agli insegnanti di gestire le attività, i materiali, la comunicazione e le verifiche delle proprie classi, assegnare compiti e voti, inviare feedback e tenere sotto controllo il lavoro degli studenti a distanza. **Maps**: applicazione per la creazione di mappe personalizzate che possono dare vita a itinerari storici, geografici etc. **Meet**: videochiamate e messaggi sicuri per far proseguire l'apprendimento al di fuori della scuola. **YouTube**: applicazione che permette di iscriversi ai propri canali preferiti, creare playlist, modificare e caricare video e condividerli tramite Classroom.

Gli obiettivi. DDI in presenza: la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata

(DDI) dedicata agli studenti assenti alla lezione per malattia o per isolamento/quarantena non ha richiesto una rimodulazione di obiettivi perché il collegamento ha consentito agli allievi di seguire le attività della classe progettate per una didattica in presenza. **DDI a distanza:** per la situazione epidemiologica e le quarantene è stata necessaria per periodi fortunatamente brevi e per parte della classe per favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni studente; garantire l'apprendimento anche degli studenti con Bisogni educativi speciali con l'utilizzo delle misure compensative e dispensative indicate nei PDP, l'adattamento negli ambienti di apprendimento a distanza dei criteri e delle modalità indicati nei PDP, valorizzando l'impegno, il progresso e la partecipazione degli studenti; privilegiare un approccio didattico basato sugli aspetti relazionali e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente.

Rispetto, correttezza e consapevolezza. Per migliorare le attività di Didattica Digitale Integrata a distanza sono state fissate e seguite delle regole, nell'ottica del rispetto reciproco e nella consapevolezza del proprio e dell'altrui lavoro: il giusto *setting*, ovvero predisporre prima della lezione tutto il materiale necessario per connettersi con la scuola e per poter lavorare in modo proficuo; *puntualità* e ordine, proprio come se si fosse in classe non solo nel presentarsi agli orari convenuti, ma anche nel rispetto dei tempi di consegna stabiliti; *silenziare* il proprio microfono e attivarlo su richiesta del docente; *tenere accesa la webcam (fatte salve motivate eccezioni)*; *conoscenza delle regole della privacy* cui le lezioni on line e la condivisione di materiali devono attenersi, infatti violare la privacy comporta le sanzioni penali e pecuniarie previste ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (di seguito G.D.P.R.).

3 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Come risulta dal Piano Annuale per l'Inclusione, l'Istituto utilizza le seguenti azioni della didattica inclusiva:

- Modulare l'intervento educativo su ogni alunno, tenendo conto delle sue potenzialità, dei suoi bisogni, dei suoi interessi, del suo stile di apprendimento, dei suoi tempi di attenzione.
- Incentivare la conoscenza di strategie didattiche adatte per l'intera classe e facilitanti per l'allievo con BES o DSA. Per i casi specifici presenti nella classe si rimanda ai fascicoli personali.
- Valutare il percorso compiuto dall'alunno, evidenziando soprattutto i progressi, l'impegno, le conoscenze apprese, le strategie utilizzate e il grado di autonomia conseguito.

4. CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ D'INSEGNAMENTO, prof.ssa Cristina Bottino

CLIL

Durante il presente anno scolastico si è scelto di svolgere in modalità CLIL alcuni moduli della disciplina *PCI*, in collaborazione con il Prof. Rispoli. A partire dal mese di novembre 2021 si è dedicata un'ora settimanale all'insegnamento di alcuni argomenti di tale disciplina utilizzando la lingua inglese come lingua veicolare.

Nella prima parte dell'anno si è svolto un modulo sulla storia dell'architettura, sviluppando l'argomento così come trattato nel libro di testo, partendo dall'epoca medievale e proseguendo con l'approfondimento delle epoche rinascimentale, barocca, moderna e postmoderna. In questa fase ci si è concentrati in particolar modo sullo sviluppo delle capacità di comprensione del testo scritto. Tutto il lavoro è stato svolto attraverso presentazioni multimediali e (per quanto possibile) interattive di brani tratti dal libro di testo, in modo da favorire l'apprendimento dei contenuti anche per i soggetti con intelligenza visuo-spaziale prevalente. Particolare attenzione è stata dedicata all'acquisizione del lessico specifico afferente a tale ambito della microlingua.

Successivamente si è svolto un modulo relativo allo sviluppo urbano in termini storici e legislativi all'interno del quale si è affrontato un percorso didattico specifico dedicato alla tematica della città ideale, partendo dai modelli rinascimentale per approfondire in maniera più decisa quella relativa alle città ideali del 20 secolo.

Per quanto riguarda la metodologia, si è cercato di utilizzare un metodo comunicativo per entrambi i moduli. In particolare, nel primo modulo – fondamentalmente volto all'acquisizione di un lessico specifico, si è coinvolta la classe con presentazioni digitali ricche di immagini che si traducono solitamente in una ricaduta positiva in termini di apprendimento a lungo termine dei vocaboli illustrati.

Una tecnica simile è stata utilizzata anche per il secondo modulo, per il quale tuttavia l'attenzione è stata volta in maniera più specifica all'acquisizione dei contenuti, sebbene il lessico specifico abbia comunque ricoperto un ruolo fondamentale.

5. OBIETTIVI TRASVERSALI E PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO. ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO.

Obiettivi trasversali

Il consiglio di classe nella riunione di inizio anno, all'unanimità, si è posto il perseguimento dei seguenti obiettivi:

1) Obiettivi comportamentali

- Rispettare la puntualità e le norme che regolano l'attività scolastica.
- Consolidare la socialità e la partecipazione all'interno della classe e della scuola attraverso un corretto rapporto con i compagni, gli insegnanti e il personale dell'Istituto.
- Favorire la maturazione della personalità attraverso la riflessione critica su idee, comportamenti, valori.

2) Obiettivi cognitivi

Sapere

- Esporre correttamente gli argomenti utilizzando le capacità di analisi e di sintesi;
- Comprendere e analizzare vari tipi di testo (storico, letterario etc.).
- Stabilire collegamenti tra argomenti della stessa disciplina e discipline diverse cogliendone le relazioni.
- Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere opinioni personali.
- Collocare i fenomeni aziendali nella dinamica del sistema economico-giuridico a livello nazionale e internazionale.

Saper fare

- Interpretare in modo sistematico strutture e dinamiche del contesto in cui si opera.
- Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi e alle risorse tecniche disponibili.
- Operare per obiettivi e per progetti
- Individuare strategie risolutive ricercando e assumendo le opportune informazioni
- Valutare l'efficacia delle soluzioni adottate e individuare gli interventi necessari.
- Comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici.
- Partecipare al lavoro organizzativo, individualmente o in gruppo, accettando ed esercitando il coordinamento.

Gli obiettivi suddetti sono stati raggiunti secondo i diversi livelli di apprendimento descritti nel profilo della classe.

ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO.

A seguire la tipologia di attività inserite nel percorso triennale, condizionato dalla pandemia.

ATTIVITA' FORMATIVE PROPOSTE DALLA SCUOLA

- Corso di sicurezza negli ambienti di lavoro h.12 con
test finale (valutazione media 8) 2019/2020
- Corso di Autocad con prof.ssa C. Ghidetti h.12 2019/2020
- Corso integrativo di Inglese con prof.ssa C. Bottino 2019/2020
- ECDL 2019/2020
- Settimana di studio a Dublino in ottobre 2019/2020
- Corsi di Inglese per la preparazione agli Esami di Certificazione linguistica B1 e B2
 - Un allievo Pet B1 2020/2021
 - Quattro allievi First B2 2021/2022
 - Due allievi B1 2021/2022

PROGETTI, SIMULAZIONE IMPRENDITORIALE, INCONTRI PER ORIENTAMENTO E CRESCITA PROFESSIONALE

- Salone Orientamento 2021, a Genova, e mostra presso il Palazzo Ducale, Escher, prof. Mollica 2021/2022
- Due allievi, nel secondo periodo, hanno svolto attività di alternanza presso un professionista 2021/2022
- Uscita didattica a Torino presso una Centrale di Cogenerazione e presso il villaggio Leumann aprile 2022

6. Attività riguardanti l'“EDUCAZIONE CIVICA”

Educazione Civica (33 ore/moduli orari per a. s. per classe): individuazione dei docenti contitolari dell'insegnamento con il coordinatore docente sulla base degli assi culturali previsti dalle Linee guida. Il Consiglio di classe propone la seguente individuazione (docente e ore da svolgere): in mancanza del docente di diritto funge da coordinatrice di Educazione Civica la prof.ssa Rosangela Panuccio, già coordinatrice di classe, mentre le ore vengono così distribuite, nel primo periodo: 4h Inglese, 4h Scienze Motorie, 4h Topografia, 4h Matematica; nel secondo periodo: 5h Storia, 4h Estimo, 4h Gestione Cantiere, 4h Inglese. Due voti almeno per periodo.

Tematiche affrontate: **Inglese**, *Sicurezza nel cantiere e nei luoghi di lavoro*; **Storia**, *Democrazia e Totalitarismi, Storia della Costituzione Italiana*; **Scienze Motorie**, *Fair play*; **Topografia**, *Le emergenze del territorio italiano*; **Estimo**, *I beni ambientali*; **Matematica**, *Cittadinanza digitale*; **Gestione Cantiere**, *Smaltimento delle plastiche al tempo del Covid*.

7. PROGETTI, INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI

In aggiunta alle esperienze inerenti il percorso di alternanza scuola-lavoro la classe ha partecipato alle seguenti iniziative:

Periodo	Destinazione	Oggetto
Classe 3 [^] e 4 [^] 2019/2020 e 2020/2021	Istituto Falcone	<u>Insegnamento del Diritto</u> : nell'ambito dell'autonomia scolastica, la classe si è avvalsa, nel corso di due anni scolastici, dello studio del Diritto per due ore settimanali.
Classe 5 [^] - 2021/2022	Loano e Albenga	Acqua-motricità ed Elfo per l'allievo con PEI
Classe 5 [^] - 2021/2022	Loano	Settimana contro la violenza sulle donne, webinar in data 23/11/21 e uscita presso la Sala Consiliare del Comune di Loano per il convegno “Una storia come tante” in data 29-11-21

Classe 5 [^] aprile 2022	Istituto Falcone	Prove Invalsi
Classe 5 [^] maggio 2022	Palermo	Viaggio di Istruzione a Palermo nei giorni dell'anniversario della morte di Giovanni Falcone (dieci alunni)
Classe 5 [^] 2021/2022	Istituto Falcone	Incontri presso lo sportello psicologico
Classe 5 [^] 2021/2022	Loano	Partecipazione alla cerimonia del 25 aprile con lettura di <i>Uomo del mio tempo</i> di S. Quasimodo e commento

8. SCHEDE INFORMATIVE ANALITICHE

PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Scheda Informativa Analitica: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA, ESTIMO

Docente: prof.ssa Esposito Paola

Libro di testo adottato: S. Amicabile “Nuovo Corso di Economia ed Estimo”, Hoepli editore.

Obiettivi iniziali

1. Conoscenze: conoscenza dei fondamenti teorici necessari alla valutazione degli immobili secondo i vari aspetti economici. Conoscenza della legislazione e dei criteri di stima in essa contenuti relativamente a tutta una serie di realtà legate alla corresponsione di indennizzi.
2. Competenze: saper eseguire una relazione di stima relativa ad un bene immobile, saper determinare l'indennità relativa a danni, espropri, servitù.
3. Capacità: essere in grado, interpretando correttamente il quesito estimativo, di individuare l'aspetto economico e il procedimento più adatto.

Obiettivi educativi-formativi

1. Rafforzare la disponibilità ad una partecipazione attiva, responsabile e costante al dialogo educativo;
2. Rafforzare l'abitudine alla puntualità nello studio e al rispetto delle scadenze;
3. Sviluppare la consapevolezza delle proprie abilità ed attitudini, anche in vista delle future scelte di studio;
4. Consolidare la capacità di esporre in maniera corretta, ordinata e pertinente in ciascuna disciplina secondo la specificità dei diversi linguaggi;
5. Accrescere la capacità di rielaborazione organica e critica delle nozioni apprese;
6. Rafforzare l'autonomia nello studio, intesa come capacità di costruire un percorso di approfondimento interdisciplinare.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi iniziali sono stati raggiunti solo da alcuni alunni che sono riusciti, pur con difficoltà, a mantenere un livello discreto/ottimo. Nella rimanente parte della classe si è evidenziato una scarsa partecipazione, attenzione e studio che ha portato a risultati modesti e, per pochi casi, decisamente negativi.

Contenuti

Si veda il programma allegato

Metodi di insegnamento

Lezione frontale

Lezione partecipata

Lavoro individuale

Insegnamento per problemi

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

Libri di testo

Manuale del geometra

Dispense

Lim

Strumenti di verifica

Verifiche orali individuali: a domanda e risposta simulanti il colloquio dell'Esame di Stato.

Prove semi-strutturate a punti con traduzione in voto mediante griglia dedicata.

Esercizi

Per quanto riguarda gli alunni che hanno un P.d.p., le verifiche scritte sono state formulate o in versione ridotta o utilizzando tempi più lunghi, mentre per le interrogazioni orali, possono essere utilizzate mappe concettuali o schemi preventivamente sottoposti alla visione ed approvazione del docente.

Numero prove: 1° periodo: 2 prove scritte , 2 prove orali

2° periodo: 4 prove scritte, 2 prove orali.

Tempo assegnato: 50 minuti per le prove scritte, 100 minuti per la relazione di stima, 20 minuti per le interrogazioni orali.

Indicatori della valutazione

Vedi griglie allegate

Criteri di valutazione

La valutazione complessiva del percorso formativo degli alunni scaturirà dal complesso dei seguenti criteri: a) conoscenza dei contenuti propri della disciplina; b) capacità di sintesi, esposizione e rielaborazione critica dei contenuti; c) correttezza e ordine logico nel riferire i contenuti oggetto di verifica; d) comprensione ed uso appropriato dei linguaggi specifici, intesi come padronanza ed uso consapevole del codice linguistico proprio della disciplina e degli strumenti di lettura che ne consentono lo studio; e) costanza nello studio e qualità della partecipazione all'attività didattica; f) frequenza.

Valutazione

Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove scritte, la griglie allegate

Criteri di sufficienza adottati

Come stabilito nel Dipartimento disciplinare e nel Consiglio di classe.

Programma svolto di GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

Modulo 1: Estimo generale:

-Finalità dell'estimo

-Aspetti economici di stima

- Il metodo di stima, la comparazione, il principio dell'ordinarietà
- Correzioni del valore ordinario
- Fasi della stima
- La libera professione in campo estimativo
- Compiti del perito nel processo civile
- Consulenza tecnica d'ufficio e di parte
- L'arbitrato

Modulo 2: Estimo civile

I fabbricati civili:

- Caratteristiche dei fabbricati civili
- Criteri di stima dei fabbricati civili
- Procedimenti sintetici per la stima del valore di mercato
- La stima per valori tipici
- La stima monoparametrica
- La stima multiparametrica (Cenni)
- Gli Standard internazionali di valutazione (cenni)
- Procedimento analitico per la stima del valore di mercato(capitalizzazione)
- La determinazione del reddito capitalizzabile (Bf)
- Reddito lordo totale
- Spese di parte padronale
- Il calcolo del valore capitale
- Aggiunte e detrazioni al valore capitale
- Il valore di costo
- Concetto di vetustà
- Procedimento sintetico ed analitico per la stima del valore di costo
- Il valore di trasformazione
- Il valore complementare

Stima delle aree edificabili:

- Definizione di area edificabile
- Mercato delle aree edificabili
- Le caratteristiche estrinseche
- Le caratteristiche intrinseche
- La situazione giuridica
- Criteri di stima delle aree fabbricabili
- Valore di mercato
- Valore di trasformazione. Stima di piccole aree edificabili (Cenni)

Condominio:

- Tabelle millesimali
- Determinazione dei millesimi di proprietà generale
- La determinazione dei millesimi in base alla superficie virtuale
- Coefficienti correttivi da applicare alle singole componenti delle unità immobiliari
- Coefficienti correttivi da applicare alle intere unità immobiliari
- La tabella millesimale per la manutenzione e ricostruzione delle scale/ascensore
- Le spese di riscaldamento
- Le spese per l'acqua potabile
- Il regolamento di condominio
- L'amministratore
- L'assemblea
- Il rendiconto
- Sopraelevazione di un fabbricato condominiale
- Valore del diritto di sopraelevazione (indennità di sopraelevazione)

Modulo 3: Estimo catastale

Catasto Terreni:

- Le origini storiche del catasto italiano
- Le caratteristiche del catasto e le fasi del catasto
- Formazione del catasto

- Le operazioni topografiche
- Le operazioni estimative
- Pubblicazione ed attivazione del catasto
- Conservazione del catasto
- Elaborazione dati con sistema PREGEO 10
- Consultazione degli atti catastali e visure

Catasto fabbricati:

- Formazione del catasto
- L'unità immobiliare
- La classificazione
- Formazione delle tariffe e delle rendite catastali
- Pubblicazione ed attivazione del catasto
- Conservazione del catasto
- Elaborazione dati con sistema DOCFA
- Consultazione degli atti catastali e visure

Modulo 4: Estimo legale

Stima dei danni ai fabbricati:

- Concetto di danno
- Contratto di assicurazione
- Danni da incendio:
 - a) fabbricato distrutto totalmente;
 - b) fabbricato distrutto parzialmente

Usufrutto:

- Normativa essenziale
- Costituzione
- Durata
- Stima del diritto d'usufrutto
- Valore della nuda proprietà
- Indennità per miglioramenti eseguiti dall'usufruttuario

Servitù prediali:

- Normativa essenziale
- Costituzione
- Durata
- Tipi di servitù
- Stima dell'indennità

Espropriazioni:

- Legislazione
- Cenni storici
- Iter espropriativo
- Indennità di esproprio per aree legittimamente edificate, aree edificabili, aree non edificabili
- Retrocessione dei beni espropriati
- Occupazione temporanea

Successioni ereditarie:

- Successione legittima
- Successione testamentaria
- Successione necessaria
- Riunione fittizia dei beni e stima dell'asse ereditario
- Formazione delle quote ereditarie: a) quote di diritto; b) quote di fatto

Modulo 5: Estimo ambientale (Educazione civica)-(Cenni)

- Il valore d'uso sociale
- Caratteristiche economiche dei beni ambientali
- Metodologie estimative dei beni ambientali

CRITERI DI VALUTAZIONE

(Con particolare riferimento ai criteri di sufficienza adottati)

PROVA ORALE

Suff.

- | | | |
|---|---------|---------|
| - Comprensione della domanda | punti 3 | punti 2 |
| - Pertinenza della risposta e coerenza espositiva | punti 3 | punti 2 |
| - Sicurezza espositiva e ricchezze lessicali con terminologia appropriata | punti 2 | punti 1 |
| - Capacità di collegamento e rielaborazione personale | punti 2 | punti 1 |

PROVE SCRITTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (domande semistrutturate)

Ripartizione del punteggio	Punti 2	Punti 1
CONOSCENZE		
	Insufficienti 20% 0,4	Insufficienti 20% 0,2
	Sufficienti 30% 0,6	Sufficienti 30% 0,3
	Complete 50% 1	Complete 50% 0,5
CAPACITA' ELABORATIVA DI SINTESI ED ANALISI		
	Insufficiente 10% 0,2	Insufficiente 10% 0,1
	Sufficiente 15% 0,3	Sufficiente 15% 0,15
	Completa 30% 0,6	Completa 30% 0,3
COMPETENZE LINGUISTICHE		
	Insufficienti 10% 0,2	Insufficienti 10% 0,1
	Sufficienti 15% 0,3	Sufficienti 15% 0,15
	Complete 20% 0,4	Complete 20% 0,2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELAZIONE DI STIMA:

Punti

Suff.

- CORRETTA INTERPRETAZIONE DEL TESTO E COERENZA DELLO SVOLGIMENTO:

(Individuazione e breve descrizione del bene oggetto di stima;

Scelta dell'aspetto economico)

2

1,5

- CONOSCENZA DELLE PROCEDURE ESTIMATIVE E CORRETTEZZA DEI RISULTATI
E COMPLETEZZA DELLA PROVA:

3

1,5

-INDICAZIONI DEI PASSAGGI E GIUSTIFICAZIONI DEI DATI:

3

1,5

-USO CORRETTO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO ED
ORDINE NELLA PRESENTAZIONE:

2

1,5

RIPARTIZIONE DEL PUNTEGGIO

-CORRETTA INTERPRETAZIONE DEL TESTO E
COERENZA DELLO SVOLGIMENTO:

(Individuazione e descrizione del bene oggetto di stima,
scelta dell'aspetto economico)

0,5 gravemente insuff.

1 insufficiente

1,5 sufficiente

2 completo

-CONOSCENZA DELLE PROCEDURE ESTIMATIVE E CORRETTEZZA
DEI RISULTATI E COMPLETEZZA DELLA PROVA:

insuff.

0,5

gravemente

1 insufficiente

1,5 sufficiente

2

più che

sufficiente

25

2,5 discreto
3 completo

INDICAZIONE DEI PASSAGGI E GIUSTIFICAZIONE DEI DATI

insufficiente

0,5 gravemente

1 insufficiente

1,5 sufficiente

sufficiente

2 più che

2,5 discreto

3 completo

USO CORRETTO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO

ED ORDINE NELLA PRESENTAZIONE:

insufficiente

0,5 gravemente

1 insufficiente

1,5 sufficiente

2 completo

Scheda Informativa Analitica: GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA

Docente: prof. Dante Mollica

Libro di testo adottato:

LE MONNIER - GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO
VOLUME UNICO – Autori: COCCAGNA e MANCINI

Obiettivi iniziali

1. Sensibilizzazione alla sicurezza nei cantieri, conoscenza delle figure professionali implicate e relative mansioni, modalità di computazione delle singole categorie di lavorazione e dei relativi costi della sicurezza
2. Conoscenza della documentazione necessaria per la conduzione in sicurezza di un cantiere in ossequio alle disposizioni e adempimenti connessi
3. Conoscenza delle problematiche e dei fattori di rischio legati ai più comuni interventi in edilizia e soluzioni preventive per ridurre al minimo i possibili incidenti.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi iniziali fissati, per quanto è stato finora possibile constatare, sono stati solo parzialmente raggiunti.

Ciò è riconducibile oltre che a dei prerequisiti in termini di conoscenze, competenze e capacità non sempre adeguati, anche ad un impegno e interesse insufficiente per circa metà della classe.

Quindi per quanto sopra esposto risulta che (alla data di redazione del documento) le:

- conoscenze siano state raggiunte in generale solo parzialmente ed in maniera superficiale per circa metà della classe;
- competenze siano state raggiunte solo parzialmente da pochi elementi della classe ed in maniera superficiale per circa metà della stessa;
- capacità siano state conseguite parzialmente da pochi elementi della classe.

Contenuti

Si veda il programma allegato

Metodi di insegnamento

lezioni frontali alle quali, in relazione ai contenuti, sono corrisposte delle esercitazioni pratiche nel laboratorio digitale

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

libri di testo

argomentazioni ed esempi in gran parte accompagnati dai disegni del docente alla lavagna conservati nell'Archivio digitale, oppure con lezioni ed esempi pratici su schede presenti sul libro di testo. Esercitazioni pratiche specie sulla parte di computo metrico estimativo effettuate presso il laboratorio CAD su software Fogli di Google o Excel.

Utilizzo della LIM, che ha consentito il rapido ed efficace salvataggio, nonché la fruizione da parte degli allievi anche a distanza, dei file contenenti le lezioni ed i casi pratici affrontati.

Utilizzo delle piattaforme Google Suite per la didattica a distanza.

Strumenti di verifica

test pratici con mezzo di redazione tradizionale: 1

test pratici con mezzo di redazione informatico: 1

24 test con domande a risposta aperta e chiusa: 1 (da svolgere)

Numero prove: 3

Tempo assegnato

test pratici con mezzo di redazione tradizionale 45 minuti (55 minuti per gli alunni DSA)

test pratici con mezzo di redazione informatico: 45 minuti (55 minuti per gli alunni DSA)

test con domande a risposta aperta e chiusa (da fare): venticinque minuti (trenta minuti per gli alunni DSA).

Indicatori della valutazione

comprensione del quesito

analisi del problema e impostazione della soluzione

conoscenza e rispetto delle norme tecniche

Valutazione

voto da 1 a 5: anche se guidato non riesce a stabilire semplici nessi tra quesito e soluzione da ricercare

voto 6: solo guidato riesce a stabilire semplici nessi tra quesito e soluzione da ricercare

voto 7: rielabora le conoscenze acquisite ed in alcuni casi si dimostra in grado di applicarle

voto 8: rielabora le conoscenze acquisite e si dimostra in grado di applicarle

voto 9: stabilisce autonomamente semplici nessi tra quesito e soluzione da ricercare, riesce ad applicare le conoscenze in modo critico anche a situazioni nuove

voto 10: rielabora in piena responsabilità ed autonomia le conoscenze acquisite

Criteri di sufficienza adottati

Conoscenza dei contenuti salienti della disciplina ed applicazione degli stessi anche se in maniera saltuaria e con la guida del docente

Programma svolto di GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA

Sensibilizzazione alla sicurezza nei cantieri edili - figure professionali in ambito di progettazione e sicurezza e loro mansioni - piani di sicurezza e coordinamento - Ruoli di Progettisti, DL e Coordinatori, Responsabile Lavori - PSC (da fare ancora).

Computi metrici estimativi dei lavori e principali atti amministrativi - Computi metrici estimativi di lavori edili e strutturali - i costi della sicurezza.

Lettere di incarico per progettisti, coordinatori, Responsabile Lavori, Notifica preliminare, verbali sopralluogo e sospensione lavori

Casi di situazioni pericolose in cantiere - Lavori in quota, in ristrutturazioni, in interventi strutturali e generici

Dispositivi di protezione individuale e collettiva, macchine di cantiere - Ponteggi, parapetti e passerelle, DPI.

Apparecchiature di sollevamento e scavo (da fare)

Scheda Informativa Analitica: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Rosangela Panuccio

TESTI: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani*, Paravia, 2019

- Vol. 3.1, Dall'età Postunitaria al primo Novecento.
- Vol. 3.2, Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri.
- Antologia della Commedia di Dante.
- Competenti in comunicazione.
- A. Mezzadrelli, INVALSI.ITA, triennio, Dea Scuola, Garzanti Scuola

Obiettivi iniziali:

- riconoscere i caratteri specifici del testo e la sua polisemia;
- saper leggere e analizzare un testo letterario;
- saper produrre analisi testuali con accettabile proprietà espressiva (testi rispondenti a funzioni diverse);
- saper leggere, comprendere e analizzare testi letterari e non;
- saper contestualizzare i testi ed esporne i contenuti in modo appropriato;
- saper riassumere, schematizzare, prendere appunti;
- saper studiare i contenuti e saperli collegare.

Competenze al termine del percorso quinquennale:

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale in vari contesti, anche per operare nel profilo professionale di riferimento;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi;
- individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale; documentare le attività individuali e di gruppo anche in contesti professionali.

Obiettivi raggiunti:

Gli obiettivi fissati sono stati raggiunti secondo diversi livelli di apprendimento.

Metodologia didattica:

- Lezione frontale in classe in presenza, su Meet per i pochi casi in quarantena
- Lezione partecipata
- Lavoro individuale
- Materiali digitali: video, power point e appunti inviati su classroom.

Strumenti di verifica:

Orale:

- Come leggere un testo letterario
- Descrizione, datazione e storia del testo
- Analisi dei contenuti
- Analisi tecnico-formale della lingua, dello stile, della struttura
- Interpretazione e collegamenti con altri testi
- Studio della Storia della Letteratura italiana.

Scritto:

- Leggere e analizzare un testo letterario e/o un testo argomentativo.
- Saper produrre: un riassunto, un testo argomentativo, un'analisi testuale, una parafrasi. Tipologie testuali previste dall'Esame: A, B, C.

Materiali didattici:

Testi adottati - Appunti e materiale fornito dall'insegnante - Giornali e libri - Lim - Video - Power point.

Prove di valutazione:

Tipo	Frequenza annua
Interrogazione orale (lunga)	Due nel primo periodo in presenza, tre o più valutazioni sommative nel secondo periodo sempre in presenza
Prove scritte. Tipologie testuali A, B, C.	Otto verifiche: quattro per ogni periodo, in presenza. Due simulazioni.

Tempo assegnato:

Scritti: due/tre ore....6 h. per simulazioni

Orali (interrogazione): circa quindici minuti per allievo

Criteri di valutazione:

• **Orali:**

- Padronanza dei contenuti
- Capacità espressiva ed espositiva
- Impegno e interesse verso la materia

- **Scritti:**

- Criteri oggettivi fissati attraverso le griglie del Dipartimento di Lettere, con punteggi stabiliti prima della prova e comunicati agli allievi. Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove scritte, le griglie del Dipartimento di Lettere.

CONOSCENZE:

Lingua

Processo storico e tendenze evolutive dalla fine dell'Ottocento in poi.

Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.

Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari.

Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

ABILITA':

Lingua

Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento alla seconda metà dell'Ottocento e al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi; individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche; produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.

CONOSCENZE:

Letteratura e altre espressioni artistiche

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia, con riferimenti alle letterature di altri paesi.

Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.

Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.

Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

Arti visive nella cultura del Novecento.

ABILITA':

Letteratura e altre espressioni artistiche.

Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia in poi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Programmi svolti d'Italiano

PRIMO MODULO: *Lettura de "La Divina Commedia": il Paradiso. Canti I e III.*

SECONDO MODULO: *La lotta per la vita: il modello di Giovanni Verga. Vol. 3.1.*

- L'età del Naturalismo e del Positivismo. Il romanzo in Europa.
- La Scapigliatura.
- G. Carducci (vita e opere)
- Il Verismo italiano. G. Verga (vita e opere)

Lecture: Pag. 61 G. Carducci, Rime nuove, *Pianto antico*

Pag. 72 G. Carducci, Odi barbare, *Alla stazione in una mattina d'autunno*

Pag. 77 G. Carducci, Odi barbare, *Nevicata*

Pag. 91 G. Flaubert, Madame Bovary, *Il grigiore della provincia*

Pag. 101 E. Zola, L'Assommoir, *L'alcol inonda Parigi*

Pag. 116 F. Dostoievskij, Delitto e castigo, *I labirinti della coscienza*

Pag. 140 L. Capuana, da recensione sui Malavoglia, *Scienza e forma letteraria*

Pag. 164 G. Verga, L'amante di Gramigna, Prefazione, *Impersonalità e regressione*

Pag. 173 G. Verga, Vita dei campi, *Fantasticheria*

Pag. 178 G. Verga, Vita dei campi, *Rosso Malpelo*

Pag. 195 G. Verga, I Malavoglia, Prefazione, *I Vinti*

Pag. 205 G. Verga, I Malavoglia, *Il mondo arcaico*

Pag. 211 G. Verga, I Malavoglia, *La dimensione economica*

Pag. 213 G. Verga, I Malavoglia, *La conclusione*

Pag. 223 G. Verga, Novelle rusticane, *La roba*

Pag. 238 G. Verga, Mastro-don Gesualdo, *La morte di mastro-don Gesualdo*

TERZO MODULO: *Il Vate e l'Esteta: il modello di Gabriele D'Annunzio*

- L'età del Simbolismo e del Decadentismo. J.K. Huysmans. O. Wilde. C. Baudelaire.
- G. D'Annunzio (vita e opere)
- G. Pascoli (vita e opere)

Lecture: Pag. 294 C. Baudelaire, I fiori del male, *Corrispondenze*

Pag. 296 C. Baudelaire, I fiori del male, *L'albatro*

Pag. 304 C. Baudelaire, I fiori del male, *Spleen*

Pag. 327 J.K. Huysmans, Controcorrente, *La realtà sostitutiva*

- Pag. 335 O. Wilde, Il ritratto di Dorian Gray, *I principi dell'estetismo*
Pag. 338 O. Wilde, Il ritratto di Dorian Gray, *Un maestro di edonismo*
Pag. 366 G. D'Annunzio, Il Piacere, *Un ritratto allo specchio*
Pag. 380 G. D'Annunzio, Le vergini delle rocce, *Il programma politico del superuomo*
Pag. 406 G. D'Annunzio, Alcyone, *La sera fiesolana*
Pag. 412 G. D'Annunzio, Alcyone, *La pioggia nel pineto*
Pag. 427 G. D'Annunzio, Notturmo, *La prosa notturna*
Pag. 447 G. Pascoli, Il fanciullino, *Una poetica decadente*
Pag. 467 G. Pascoli, Myricae, *Arano*
Pag. 469 G. Pascoli, Myricae, *X Agosto*
Pag. 472 G. Pascoli, Myricae, *L'assiuolo*
Pag. 476 G. Pascoli, Myricae, *Temporale*
Pag. 478 G. Pascoli, Myricae, *Novembre*
Pag. 481 G. Pascoli, Myricae, *Il lampo*
Pag. 497 G. Pascoli, Poemetti, *La siepe*
Pag. 508 G. Pascoli, Canti di Castelvecchio, *Il gelsomino notturno*

QUARTO MODULO: *Il disagio della civiltà: il modello di Svevo e di Pirandello*

- Il primo Novecento. Società e cultura. Le avanguardie: il Futurismo
- Il Crepuscolarismo
- I. Svevo (vita e opere)
- L. Pirandello (vita e opere).
- Il romanzo tra Ottocento e Novecento: Proust, Mann, Joyce, Kafka (cenni e letture).

Letture: Pag. 561 F.T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo del 1909*

Pag. 565 F.T. Marinetti, *Manifesto tecnico della letteratura futurista del 1912*

Pag. 569 F.T. Marinetti, *Zang tumb tuuum, Bombardamento*

Pag. 611 G. Gozzano, Colloqui, *La Signorina Felicita ovvero la felicità*

Pag. 658 I. Svevo, Una vita, *Le ali del gabbiano*

Pag. 668 I. Svevo, Senilità, *Il ritratto dell'inetto*

Pag. 680 I. Svevo, La Coscienza di Zeno, *Il fumo*

Pag. 685 I. Svevo, La Coscienza di Zeno, *La morte del padre*

Pag. 696 I. Svevo, La Coscienza di Zeno, *La salute malata di Augusta*

Pag. 703 I. Svevo, La Coscienza di Zeno, *Un affare commerciale disastroso*

Pag. 715 I. Svevo, La Coscienza di Zeno, *La profezia di un'apocalisse cosmica*

- Pag. 744 L. Pirandello, L'umorismo, *Un'arte che scompone il reale*
Pag. 752 L. Pirandello, Novelle per un anno, *Ciaula scopre la luna*
Pag. 760 L. Pirandello, Novelle per un anno, *Il treno ha fischiato*
Pag. 777 L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal, *La costruzione della nuova identità*
Pag. 786 L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal, *Lo strappo nel cielo di carta e la lanterna..*
Pag. 792 L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal, *Non saprei proprio dire ch'io mi sia*
Pag. 806 L. Pirandello, Uno, nessuno e centomila, *Nessun nome*
Pag. 858 L. Pirandello, Novelle per un anno, *C'è qualcuno che ride*
Pag. 820 L. Pirandello, Il giuoco delle parti (alcune scene)
Pag. 842 L. Pirandello, Sei personaggi in cerca d'autore, *La rappresentazione teatrale.*
Pag. 849 L. Pirandello, Enrico IV, *Il filosofo mancato e la tragedia impossibile*

Vol.3.2:

- Pag. 31 T. Mann, La morte a Venezia, *Il bel fanciullo e il mare*
Pag. 38 F. Kafka, Lettera al padre, *Mio caro papà*
Pag. 40 F. Kafka, La metamorfosi, *L'incubo del risveglio*
Pag. 46 M. Proust, Alla ricerca del tempo... *Le intermittenze del cuore*
Pag. 55 J. Joyce, Ulisse, *Il monologo di Molly*

QUINTO MODULO: Il simbolo e l'allegoria: il modello di Eugenio Montale.

- La narrativa e la poesia del Novecento (esempi)
- U. Saba (vita e opere)
- G. Ungaretti (vita e opere)
- E. Montale (vita e opere)

- Lecture:* Pag.136 U. Saba, Il Canzoniere, *A mia moglie*
Pag.140 U. Saba, Il Canzoniere, *La capra*
Pag.143 U. Saba, Il Canzoniere, *Trieste*
Pag.145 U. Saba, Il Canzoniere, *Città vecchia*
Pag.158 U. Saba, Il Canzoniere, *Amai*
Pag.160 U. Saba, Il Canzoniere, *Ulisse*

Pag.182 G. Ungaretti, L'allegria, *In memoria*
Pag.185 G. Ungaretti, L'allegria, *Il porto sepolto*
Pag.186 G. Ungaretti, L'allegria, *Fratelli*
Pag.188 G. Ungaretti, L'allegria, *Veglia*
Pag.192 G. Ungaretti, L'allegria, *Sono una creatura*

- Pag.194 G. Ungaretti, L'allegria, *I fiumi*
Pag.198 G. Ungaretti, L'allegria, *San Martino del Carso*
Pag.256 E. Montale, Ossi di seppia, *I limoni*
Pag.260 E. Montale, Ossi di seppia, *Non chiederci la parola*
Pag.262 E. Montale, Ossi di seppia, *Merigiare pallido e assorto*
Pag.265 E. Montale, Ossi di seppia, *Spesso il male di vivere*
Pag.269 E. Montale, Ossi di seppia, *Cigola la carrucola nel pozzo*
Pag.271 E. Montale, Ossi di seppia, *Forse un mattino andando*
Pag.289 E. Montale, Le Occasioni, *Non recidere, forbice, quel volto*
Pag.291 E. Montale, Le Occasioni, *La casa dei doganieri.*

Nelle ultime settimane di maggio eventuali letture:

SESTO MODULO: *La narrativa italiana tra le due guerre e nel secondo dopoguerra, lettura di alcune pagine famose:*

- I. Silone, da Fontamara, pag.99-103
- D. Buzzati, da Il deserto dei Tartari, pag.114-119
- A. Moravia, da Gli Indifferenti e da Agostino, pag.508-519 e pag.522-524
- E. Vittorini, da Conversazione in Sicilia, pag.526-531 e da Uomini e no, pag.532-535
- V. Pratolini, da Metello, pag.536-543
- B. Fenoglio, da Una questione privata, pag.544-549 e da Il partigiano Johnny, pag.550-554
- P. Levi, da Se questo è un uomo, pag.555-559
- E. Morante, da L'isola di Arturo, pag.590-596
- C. Pavese, da Il mestiere di vivere, pag.654-663, da Paesi tuoi, pag.670-677, da La casa in collina, pag.680-683, da La luna e i falò, pag.686-693.

Scheda Informativa Analitica: LINGUA INGLESE

Docente: Prof.ssa Cristina Bottino

Libri di testo:

- **Caruzzo – Cerroni – Sardi ‘From the Ground Up’, ed. ELI**
- **Prodromou – Cowan ‘FlashForward 2’, ed. ELI**

Obiettivi iniziali

- Comprendere testi scritti di varia natura, con particolare riferimento a brani afferenti alle discipline tecniche specifiche dell’indirizzo di studi;
- Saper sostenere una conversazione esprimendo opinioni;
- Saper descrivere vantaggi e svantaggi di situazioni, eventi e opinioni;
- Saper comprendere ed interpretare notizie, anche di carattere settoriale;
- Comprendere in maniera efficace brani orali rappresentativi di differenti varietà linguistiche.

Obiettivi raggiunti

- **Comprensione dei testi scritti afferenti a svariati ambiti di interesse, inclusi quelli tecnici specifici dell’indirizzo di studi;**
- **Saper descrivere vantaggi e svantaggi di situazioni ed eventi;**
- **Comprendere in maniera efficace brani orali in inglese standard;**
- **Saper comprendere e interpretare notizie soprattutto di carattere settoriale.**
- Comprendere in maniera efficace brani orali rappresentativi di differenti varietà linguistiche.

Contenuti

Si veda il programma allegato

Metodi di insegnamento

- Lezioni frontali e partecipate; lavori individuali e lavori di gruppo, attività interattive.

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

- Libri di testo, vocabolari, dispense, sussidi audiovisivi, aula multimediale, LIM, strumenti per la realizzazione di attività in modalità BYOD.

Strumenti di verifica (tipo di prove)

- Interrogazioni orali, prove semi-strutturate. Si sottolinea che la valutazione orale è stata privilegiata rispetto alle altre tipologie di prove in vista della preparazione all’esame.

Numero prove: 4 (oltre a quelle svolte in Laboratorio CLIL)

Tempo assegnato: 1 modulo orario per le attività scritte, 5-7 minuti per l'esposizione orale.

Indicatori della valutazione

La valutazione tiene conto del percorso compiuto evidenziando progressi acquisiti, impegno, conoscenze apprese e grado di autonomia conseguito. È sufficiente la prova in cui, nonostante gli errori, il messaggio risulta comprensibile.

Valutazione

È stata utilizzata una scala di valori da 1 a 10 decimi

Criteri di sufficienza adottati

Sono stati stabiliti i livelli di sufficienza per i termini di “conoscenza, competenza, capacità” acquisite secondo i seguenti punti:

- Conoscere in maniera ampia le principali aree lessicali.
- Comprendere la lingua parlata nella quotidianità, sia dal vivo sia in riproduzione registrata;
- Comprendere testi con un ampio contenuto lessicale, anche di carattere tecnico;
- Saper comprendere i punti principali di testi complessi.

È stata considerata sufficiente una prova in cui, nonostante gli errori, il messaggio risulta comprensibile.

Programma Svolto

Lingua Inglese

English for Special Purposes

Modulo 1 – Building and Safety

- Types of Houses
- Building Elements
 - Foundations
 - Walls
 - Floors
 - Stairs

 - Roofs
- On the Building site
 - Health and Safety

 - What to Wear on the Building Site
 - UK legislation on Safety
 - Italy Legislation on Safety

Modulo 2 – House Systems

- Plumbing Systems
- Waste Disposal Systems
- Electrical Systems
- Heating Systems
- Ventilation and Air conditioning
- Domotics: Intelligent technology

Modulo 3 – Building Public Works

- Civil Engineering
- Earthquake engineering
- Anti-seismic technology
- Public works
 - Infrastructure
 - Roads
 - Bridges
 - Tunnels
 - Dams
 - Public Buildings
 - Railway Stations
 - Airports
 - Gardens and Parks e Museum Planning

CLIL

Modulo 1 – A Short History of Architecture

- Romanesque Architecture
- Gothic Architecture
- Norman Architecture in England
- Renaissance and Classicism
- Baroque
- Georgian Architecture
- Gothic Revival and Neoclassicism
- Art Nouveau
- Bauhaus School – Walter Gropius
- Le Corbusier
- Frank Lloyd Wright
- Frank Gehry
- Renzo Piano

Modulo 2 – Urbanisation

- Urban Growth
- Urban Land-Use Patterns
- Urban Planning
 - Italian Renaissance and the Baroque
 - Renaissance Ideal Cities
- Modern Times Ideal Cities
 - Ebenezer Howard – Garden City
 - Le Corbusier – La Ville Radieuse
 - Frank Lloyd Wright – Broadacre City

Scheda Informativa Analitica: MATEMATICA

Docente: Prof. Emilio Barberis

Libro di testo: Leonardo Sasso, "la Matematica a colori", volumi 4 DEA Scuola

Obiettivi iniziali

- Saper eseguire lo studio di funzioni polinomiali fratte
- Saper risolvere integrali indefiniti con i vari metodi trattati
- Saper applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale per la risoluzione degli integrali definiti

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi iniziali fissati sono stati parzialmente raggiunti dalla classe e con livelli differenti; non sono stati affrontati, rispetto alle previsioni, i contenuti relativi alle equazioni differenziali, il calcolo combinatorio. Ad inizio anno è stato effettuato il ripasso di alcuni argomenti del programma di quarta (Limiti, continuità).

Contenuti

Si veda il programma allegato

Metodi di insegnamento

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Problem solving

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

- Libro di testo
- Lavagna interattiva multimediale

Strumenti di verifica

- Esercizi/problemi
- Interrogazioni orali

Numero prove: 5

Tempo assegnato: 50 minuti per le prove scritte; 20 minuti per le interrogazioni orali.

Indicatori della valutazione

- Conoscenza degli argomenti, regole e formule
- Abilità nelle procedure di risoluzione e nell'applicazione dei teoremi studiati
- Autonomia e originalità del metodo utilizzato

Valutazione

Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove scritte, la griglia allegata

Conoscenza di regole, concetti, teoremi e formule	Fino a 4/10
Abilità di calcolo, grafica e nell'applicazione dei procedimenti risolutivi	Fino a 4/10
Competenze disciplinari	Fino a 2/10

Criteri di sufficienza adottati

Sono stati stabiliti i livelli di sufficienza per i termini di “conoscenza, competenza, capacità” acquisite secondo i seguenti punti:

- conoscere le regole fondamentali per lo studio di funzione polinomiali fratte
- conoscere le regole fondamentali del calcolo integrale

Programma svolto di MATEMATICA

RIPASSO 4°ANNO	<ul style="list-style-type: none">• Limiti• Continuità
Derivate	<ul style="list-style-type: none">• Concetto, definizione di derivata• Algebra delle derivate• Classificazioni dei punti di non derivabilità• Applicazione geometriche del concetto di derivata• Punti di massimo e di minimo

		<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dei punti di estremo relativo del segno della derivata prima • Analisi dei punti stazionari in base alla derivata seconda
STUDIO FUNZIONE	DI	<ul style="list-style-type: none"> • Schema per lo studio del grafico di una funzione (funzioni polinomiali fratte)
INTEGRALI INDEFINITI (*)		<ul style="list-style-type: none"> • Concetto, definizione e proprietà dell'integrale indefinito • Gli integrali indefiniti immediati • L'integrazione per sostituzione • L'integrazione per parti • L'integrazione di funzioni razionali fratte
INTEGRALI DEFINITI (*)		<ul style="list-style-type: none"> • Concetto, definizione e proprietà dell'integrale definito • Il teorema fondamentale del calcolo integrale • Calcolo delle aree delle superfici piane

* Da terminare nel corso del mese di maggio

Scheda Informativa Analitica: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

Docente: Prof. Massimo Rispoli

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Progettazione, Costruzioni e Impianti – Autori vari –
Editrice Sei – Volumi 3A-3B

Obiettivi iniziali

- Fornire un bagaglio di conoscenze tecniche di base sufficiente a consentire successivi approfondimenti, oggi non attuabili, in parte per la carenza dei tempi a disposizione ma, soprattutto, per l'insufficiente livello di ingresso della classe.
- Sviluppare competenze, nell'ambito della metodologia di lavoro, tali da consentire lo svolgimento di problemi, progettazioni e casi pratici di tipo molto semplice.
- Possedere una padronanza di linguaggio tale da consentire l'approccio a temi di maggiore complessità, specialmente nel campo delle costruzioni ed in quello architettonico e urbanistico.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi iniziali non sono stati raggiunti dall'intera classe, circa metà classe non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti: progettazione di semplici edifici e calcolo di semplici elementi strutturali in legno ed acciaio col metodo delle tensioni ammissibili.

All'interno della classe, tuttavia, alcuni allievi hanno raggiunto un elevato livello di preparazione.

La metodologia di lavoro, nell'ambito dei casi semplici di cui sopra, è stata appresa in modo sufficiente, ma non dalla totalità della classe.

Il linguaggio tecnico è stato appreso in maniera sufficiente, ma non dalla totalità della classe.

Contenuti

Vedi programma allegato.

Alcuni moduli della programmazione iniziale non sono stati interamente svolti, a causa della mancanza di tempo.

Metodi

Lezioni frontali, lavoro individuale, lavoro di gruppo, scoperta guidata, insegnamento per problemi.

Strumenti

Libri di testo, dispense, pubblicazioni tecniche e software cad.

Spazi

Aula, laboratorio di informatica.

Strumenti di valutazione

Interrogazioni, verifiche a domande aperte, esercizi e problemi di calcolo strutturale, progetti completi.

Verifiche effettuate (al 15 maggio)

TIPOLOGIA	N° verifiche		Tempo assegnato
	I periodo	II periodo	
Verifiche orali individuali	=	1	½ h
Quesiti, problemi, misti	=	1	1-2 h
Problema, calcolo strutturale, etc.	3	1	2 h
Progettazione e Disegno	1	3	1-2 mesi
Simulazione II prova	=	1	8 h

Criteri di valutazione

Punteggio in decimi

I livelli di sufficienza, in termini di conoscenze, competenze e capacità, sono stati differenziati in base alla materia, alla tipologia di prova e all'argomento ed adeguati alla particolare situazione creatasi a causa della pandemia.

In termini generali il livello di sufficienza corrisponde sempre all'acquisizione degli elementi ritenuti imprescindibili e irrinunciabili per l'argomento trattato.

Costruzioni

Conoscenza di massima delle norme e di metodi e procedimenti per la progettazione degli edifici.

Conoscere il dimensionamento semplificato di strutture in muratura, legno e acciaio.

Progettazione e disegno

Conoscere e saper utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica dei progetti.

Conoscere le tipologie, i criteri di progettazione ed i materiali impiegati per la realizzazione dei principali elementi costruttivi degli edifici.

Conoscere almeno le principali norme tecniche ed urbanistiche.

Impianti

Conoscenza delle grandezze interessate e delle relative unità di misura.

Conoscere tipologie e caratteristiche dei sistemi per il riscaldamento e la climatizzazione degli ambienti.

Griglia di valutazione

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
1.2.1.1.1 Comprensione del quesito	Non corretta	0
	Sufficientemente corretta	0,5
	Buona	1
1.2.1.1.2 Analisi del problema e impostazione della soluzione	Incomplete	0,5
	Sufficientemente complete	1
	Complete	1,5
Scelta dei dati e/o dei materiali	Non corretta	0
	Sufficientemente completa	0,5
	Completa	1
Conoscenza e rispetto delle norme tecniche	Insufficiente	0
	Sufficiente	1
	Buona	1,5
Correttezza dei calcoli	Non corretta	0
	Sufficientemente corretta	1
	Buona	1,5
Contenuto e validità progettuale della soluzione proposta	Non corretti	0
	Sufficientemente corretti	1
	Buoni	1,5
Elaborati grafici	Non corretti	0,5
	Sufficientemente corretti	1
	Buoni	2

Programma svolto di **PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI**

COSTRUZIONI

Dimensionamento degli elementi strutturali

- Il metodo delle tensioni ammissibili.
- Cenni sul metodo agli stati limite: il concetto di stato limite e di combinazioni di carico.
- Confronto fra MTA e MSL

Deformazioni e iperstatiche semplici

- Concetto di freccia e principali configurazioni reali di travi appoggiate e ad incastro.
- Le formule per T_{max} , M_{max} e f_{max} nelle principali configurazioni, isostatiche ed iperstatiche.
- Il concetto di semi-incastro.

Strutture in legno e in acciaio

- Calcolo di semplici elementi costruttivi col metodo delle tensioni ammissibili.
- Calcolo di passerelle pedonali e solai: in legno e in acciaio.

Il terreno e la spinta delle terre

- Angolo di attrito, coerenza e tensione di taglio.
- Portanza del terreno.
- La spinta delle terre, la formula di Coulomb ed il fattore K_a .

I muri di sostegno

- Tipologie costruttive e verifiche di sicurezza.
- Dimensionamento dei muri a gravità.

Le coperture (*)

- Tipologie delle coperture e termini tecnici
- Le capriate
- Coperture in legno
- Sistemi di impermeabilizzazione delle coperture.
- Coperture piane

Riabilitazione del costruito (*)

- Il degrado dei materiali e delle strutture
- Criteri, tecniche e materiali per il consolidamento degli edifici esistenti

PROGETTAZIONE E DISEGNO

Progettazione degli edifici e degli spazi

- Progettazione degli edifici in vari contesti: abitativi, espositivi, commerciali, artigianali.
- Restituzione degli elaborati grafici dei progetti

Storia dell'Architettura

- Svolta all'interno del CLIL

Tecnica urbanistica e documentazione tecnica

- Svolta all'interno del CLIL

IMPIANTI

Calore e combustibili (*)

- Temperatura e calore
- La trasmissione del calore; la trasmittanza
- Le condizioni di benessere fisiologico negli ambienti
- I ponti termici ed il fenomeno della condensa
- Cenni sull'isolamento termico degli edifici
- I combustibili e la produzione di calore

Impianti di riscaldamento (*)

- Classificazione degli apparecchi a gas e relative prescrizioni
- Le caldaie (cenni)
- Le canne fumarie (cenni)
- La distribuzione del fluido: monotubo, bitubo a collettore, pavimento radiante
- I terminali
- La contabilizzazione (cenni)

Impianti di condizionamento (*)

- I principi della climatizzazione
- Il ciclo frigorifero (cenni)
- Le pompe di calore
- Impianti ad acqua ed impianti ad espansione diretta

(*) Argomenti ancora da svolgere

Scheda Informativa analitica: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Prof.ssa Marida Canepa

Libro di testo adottato: L. GIUSSANI, “Scuola di Religione”, SEI

- LE UNITA' DIDATTICHE PREVISTE DALLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SONO STATE SVOLTE SECONDO QUANTO ANNOTATO NEL PROGRAMMA DI CIASCUNA CLASSE
- LA CLASSE HA PARTECIPATO ALLE PROVE COMUNI DECISE DAL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE
- LE METODOLOGIE PER IL PERSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI SONO STATE UTILIZZATE TUTTE E COME PREVISTO NELLA PRIMA PARTE DELL'A.S.
- GLI STRUMENTI SONO STATI UTILIZZATI COME PREVISTO,
- VERIFICHE EFFETTUATE E LORO TIPOLOGIA.
- PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2020/2021

U.D.	ABILITA'	CONOSCENZE		
Il Cristianesimo come incontro	Confronta il contenuto di brani evangelici con il proprio vissuto	-la storicità dei Vangeli -lettura e commento di una scelta di brani evangelici, che mettono in evidenza la caratteristica esperienziale del Cristianesimo		
“La Chiesa come luogo di verifica e di salvezza”	Riconosce nell’esperienza cristiana contemporanea la continuità della Rivelazione di Cristo	-l'incontro con Cristo oggi. Testimonianze -il messaggio evangelico e la continuità di Cristo nella Chiesa -fattori costitutivi della Chiesa: il divino e l’umano		
“Questioni etiche e la morale cristiana”	Si confronta e dialoga all'interno del gruppo classe relativamente alla sua posizione umana e religiosa	-la concezione cristiana della persona -il valore della vita come dono -l'altro come dono -possibile e giusto, bioetica -il lavoro come collaborazione alla creazione -il Magistero della Chiesa su bioetica e dottrina sociale		
TIPOLOGIA	Numero verifiche			
	I periodo		II periodo	
	formative	sommative	formative	sommative
Verifiche orali individuali	1		Partecipazione interesse, coerenza con il tema assegnato	
Tema o prova equivalente				
Prove strutturate		1		

Scheda Informativa Analitica: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Prof. Franco Bianco

Testo: “ Più che sportivo” . P.Del Nista – J.Parker – A.Tasselli.

Edizioni G.D'Anna. Messina-Firenze

Utilizzo di supporti multimediali su piattaforma google workspace

Obiettivi iniziali

- L'attività motoria: conoscenza del concetto, pratica e necessità.
- Le capacità condizionali: definizioni, caratteristiche e allenamenti tipici relativi allo sviluppo della forza, della resistenza aerobica, della flessibilità e della velocità.
- Le capacità coordinative: definizione, caratteristiche, allenabilità.
- Conoscenza dei principi dell'alimentazione sportiva e reintegro dei sistemi energetici.
- Conoscenza delle regole e delle tecniche dei principali sport individuali e di squadra con esercitazioni pratiche.
- Conoscenza teorico/pratica di uno sport a scelta dallo studente praticato a livello amatoriale o seguito attraverso media, riviste specializzate o libri dedicati.
- Conoscenza del BLS-D, teoria.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi iniziali fissati sono stati raggiunti in modo adeguato dalla maggioranza degli alunni della classe; quasi tutti hanno raggiunto un livello di conoscenze e competenze più che sufficiente. Gli studenti hanno avuto modo di confrontarsi tra loro e con la propria prestazione fisica attraverso una serie di test standard per la misurazione delle diverse capacità condizionali. Tali risultati sono poi stati affiancati da altri parametri puramente educativi, quali l'impegno, la collaborazione tra loro e con l'insegnante (ad esempio nella preparazione e allestimento dei test, la misurazione dei risultati) la discussione per la loro valutazione ed autovalutazione.

Si segnala un miglioramento generale di tutti gli allievi diversificato in base al livello di partenza.

Contenuti: Si veda il programma allegato.

Metodi di insegnamento

- Lezione frontale
- Lavoro individuale e di piccoli gruppi.
- Esercitazioni pratiche sulle tecniche dei vari sport in palestra
- Videoconferenza
- Visione di video sportivi relativi all'esecuzione dei test o agli sport di federazioni sportive.

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

- Libri sulla preparazione atletica
- Materiali multimediali: video, articoli su internet.
- Fotocopie
- Appunti, dispense
- LIM/ pc personale

Strumenti di verifica

- Interrogazione
- test pratici in palestra
- Test sulla teoria creati sulla piattaforma Google Workspace Moduli
- Analisi e produzione di testi argomentativi (tipologia B dell'esame di Stato)

Numero prove :

mediamente 7 (tra prove scritte)

Indicatori della valutazione

- Saper individuare i contenuti essenziali dell'argomento sportivo trattato.
- Pertinenza delle risposte fornite
- Proprietà e chiarezza linguistico-espressiva

- Collaborazione tra pari nella preparazione ed organizzazione dei test
- Capacità di automiglioramento tramite esercitazioni specifiche.
- Capacità di contestualizzare e collegare diversi ambiti disciplinari (in particolare sulla salute, alimentazione, sport)

Valutazione

Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove pratiche la griglia allegata elaborata dal Dipartimento di Scienze Motorie.

Criteri di sufficienza adottati

Sono stati stabiliti i livelli di sufficienza per i termini di “conoscenza, competenza, capacità” acquisite secondo i seguenti punti:

- Saper comprendere in linea generale gli argomenti trattati ed esporli in modo chiaro e corretto
- Saper produrre al massimo delle proprie capacità una prestazione sportiva richiesta.
- Conoscere le possibilità di miglioramento di una prestazione sportiva o rivolta al semplice benessere fisico.

Programma svolto di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

L'ATTIVITA' MOTORIA

Cosa si intende per attività motoria per l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS)

La differenza tra attività motoria e sportiva.

3) TIPOLOGIE DI ATTIVITA' FISICA

La resistenza, la potenza, la velocità (rapidità), la destrezza e i giochi sportivi.

4) LE CAPACITA' CONDIZIONALI

Forza, Potenza, Resistenza aerobica, Velocità/Rapidità, Mobilità Articolare. Definizioni della Forza, della Resistenza, Velocità e Mobilità.

- *caratteristiche di un atleta che si allena in uno sport di resistenza.*
- *sport dove prevale la resistenza aerobica.*

- *caratteristiche degli sport di resistenza.*
- *caratteristiche dell'allenamento anaerobico.*
- *Caratteristiche dell'allenamento della forza con l'utilizzo di sovraccarichi.*
- *Miglioramento della mobilità articolare, Stretching.*
- *Il massaggio miofasciale: teoria , esercitazioni pratiche , benefici.*

MECCANISMI ENERGETICI

- **Sistema anaerobico alattacido**
- **Sistema anaerobico lattacido**
- **Sistema aerobico**
- *caratteristiche e funzionalità dei tre sistemi per la produzione di energia*
- *comportamento dei sistemi energetici negli sport di squadra.*
- *Reintegro dei sistemi energetici dopo una prestazione sportiva*

- **SISTEMI ENERGETICI E L'ALIMENTAZIONE DELL'ATLETA**
 - miscele di glucosio e acidi grassi nella produzione di energia.
 - caratteristiche legate ai tipi di sport e differenze individuali.
 - composizione dei principi nutritivi nei vari alimenti.

- **SCELTA DI UNO SPORT OLIMPICO, ESPOSIZIONE SE TRATTASI DI DISCIPLINA AEROBICA O ANAEROBICA, DI CHE PREPARAZIONE FISICA NECESSITA E DI CHE TIPO DI ALIMENTAZIONE.**

trattazione libera a scelta dello studente in base alle preferenze sportive praticate o conosciute.

- **BLS - D (BASIC LIFE SUPPORT)**
- Protocolli con sequenza di azioni definite per il primo soccorso.
- Utilità delle azioni di rianimazione cardiopolmonare
- Possibilità di sopravvivenza in caso di arreso cardiaco.
- **DEFIBRILLATORE SEMIAUTOMATICO ESTERNO (DAE)**

- Come funziona, dove si trova, come si usa a livello teorico.

LA CATENA DELLA SOPRAVVIVENZA

- Cos'è e perché si chiama "catena".

- **A (Airway): Valutazione della coscienza e apertura delle vie aeree**

- **B (Breath): Valutazione del respiro**

- **C (Circulation): Sostegno del circolo (massaggio cardiaco e ventilazioni)**

- **D (Defibrillation): Valutazione del ritmo e defibrillazione.**

I QUATTRO ANELLI DELLA CATENA DELLA SOPRAVVIVENZA

Primo anello: riconoscimento precoce e chiamata di aiuto.

Secondo anello: manovre di rianimazione cardiopolmonare (RCP).

Terzo anello: L'immediata disponibilità di un defibrillatore.

Quarto anello: Defibrillazione.

Scheda Informativa Analitica: STORIA

Docente: Prof.ssa Rosangela Panuccio

TESTO: A. Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini, *Storia per diventare Cittadini*, vol.3, Dal Novecento ad oggi, Einaudi Scuola, 2017.

Per Educazione Civica: materiali tratti da G. Pasquino, *Costituzione e Cittadinanza*, Pearson Italia, 2019

Obiettivi iniziali:

- saper riconoscere i momenti-chiave dell'epoca esaminata;
- saper collegare ed interpretare le conoscenze acquisite;
- saper analizzare semplici fonti;
- saper acquisire un adeguato lessico storico;
- saper affrontare un testo argomentativo storico;
- saper approfondire ricorrendo a opere storiografiche e bibliografiche;
- sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni contemporanee.

Obiettivi raggiunti:

Gli obiettivi fissati sono stati raggiunti secondo diversi livelli di apprendimento.

Metodologia didattica:

- Lezione frontale in presenza o su Meet per i pochi casi di allievi in quarantena
- Lezione partecipata
- Lavoro individuale
- Materiali inviati su classroom: power point, appunti e video.

Strumenti di verifica:

Orale:

- Come leggere un testo storico
- Descrizione, datazione e contenuti di un documento storico
- Studio della Storia di fine Ottocento e del Novecento.

Scritto:

- Saper rispondere a domande aperte.

Materiali didattici: Testo adottato – Appunti – Lim – Video - Power point e altro materiale digitale.

Prove di valutazione:

Tipo	Frequenza annua
-Interrogazione orale (lunga) -Verifiche scritte (cinque domande aperte in un'ora circa)	-Due o tre per quadrimestre -Due scritti nel primo periodo e tre nel secondo in presenza

Tempo assegnato:

Scritti: un'ora.

Orali: circa quindici minuti per allievo.

Criteri di valutazione:

- **Orali:**
 - Padronanza dei contenuti
 - Capacità espressiva ed espositiva
 - Impegno e interesse verso la materia
- **Scritti:**
 - Criteri oggettivi fissati attraverso le griglie del Dipartimento di Lettere, con punteggi stabiliti prima della prova e comunicati agli allievi.

Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove scritte, la griglia del Dipartimento di Lettere.

Programmi Svolti di Storia

- Ripasso su: l'unificazione italiana e tedesca, l'età dell'industrializzazione e delle trasformazioni.
- Colonie e imperi.
- L'Italia umbertina.
- La Società tra Ottocento e Novecento. La Belle Époque.
- Nazionalismo, antisemitismo e imperialismo.
- Il sistema di alleanze.
- L'età giolittiana.
- Venti di Guerra.
- La Prima Guerra Mondiale.
- Una pace instabile.
- La Rivoluzione Russa e lo Stalinismo.
- Le Rivoluzioni nazionaliste - democratiche.
- Il Fascismo.
- La crisi del '29.
- Dalla Repubblica di Weimar al nazismo.
- Democrazia, nazifascismo, comunismo. La Guerra di Spagna.

- La Seconda Guerra Mondiale.
- La Soluzione finale.
- Il Comunismo e l'Occidente. Le conferenze.
- L'Italia del secondo dopoguerra. La Repubblica e la Costituzione Italiana.
- La Guerra Fredda.
- Esempi di Decolonizzazione.
- Ricostruzione e boom economico.
- Gli Anni Sessanta/Settanta.

Gli ultimi tre punti nel corso del mese di maggio.

Educazione civica: Democrazia e Totalitarismi e la storia della Costituzione italiana.

Tempo minimo: 5 h

ESERCIZI: lessico, concetti chiave, domande aperte, nessi e relazioni, cronologia, interrogazione, lettura di documenti e di immagini, produzione o analisi di testi argomentativi di argomento storico.

CONOSCENZE:

Principali persistenze e processi di trasformazione dalla fine dell'Ottocento in poi, in Italia, in Europa e nel mondo.

Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento.

Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.

Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali.

Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.

Strumenti e metodi della ricerca storica.

Radici storiche della Costituzione italiana.

ABILITA':

Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali. Riconoscere i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica. Comprendere testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (visive, multimediali e siti web).

Competenze al termine del percorso quinquennale:

- agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale;
- correlare la conoscenza storica anche in termini interdisciplinari;
- individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia.

Scheda Informativa analitica: TOPOGRAFIA

Docente: Prof. Sandro Cosentino

Libro di testo adottato: "Topografia" di Claudio Pigato - edizioni Poseidonia

Obiettivi iniziali

MODULO 1 OPERAZIONI CON LE SUPERFICI

OBIETTIVI:

Affrontare i metodi che si utilizzano per misurare le aree per abituare l'allievo a elaborare un rilievo finalizzato allo scopo; introdurre la divisione dei terreni per triangoli e quadrilateri per imparare metodi semplice ed intuitivi da applicare a figure più complesse; completare gli argomenti di agrimensura con la trattazione della rettifica e lo spostamento dei confini che nella pratica professionale si possono presentare in svariatissimi casi.

MODULO 2: OPERAZIONI CON I VOLUMI

OBIETTIVI:

Esporre i metodi per calcolare i volumi dei prismi triangolari e prismoidi da applicare nel calcolo dei volumi di spianamento; far comprendere il procedimento analitico di risoluzione che consegue risultati più precisi

MODULO 3: PROGETTO DELLE OPERE CIVILI - STRADE

OBIETTIVI:

Evidenziare le problematiche della progettazione stradale per consentire agli studenti una corretta lettura e una adeguata interpretazione degli elaborati grafici che costituiscono il progetto di una strada

MODULO 4: FOTOGRAMMETRIA

OBIETTIVI:

Far acquisire allo studente una cultura fotogrammetrica di base finalizzata alla comprensione delle tecniche da utilizzare nel rilievo e alla restituzione.

Obiettivi comportamentali

Rispettare le norme che regolano la vita della comunità scolastica.

Consolidare la socialità e la partecipazione all'interno della classe e della scuola attraverso un corretto rapporto con i compagni, gli insegnanti e il personale dell'istituto. Favorire maturazione della personalità tramite riflessione critica su idee,

comportamenti, valori.

Obiettivi cognitivi

Stabilire collegamenti tra argomenti della stessa disciplina e discipline diverse cogliendone le relazioni;

Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere opinioni soggettive.

Impostare e realizzare un progetto; applicare adeguatamente i software professionali

Sviluppare il lavoro autonomo e la capacità di applicare ai problemi reali il contenuto del programma studiato.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi cognitivi fissati sono stati raggiunti parzialmente solo da una parte della classe che ha dimostrato un impegno soddisfacente anche sono emerse difficoltà nell'affrontare problemi diversi da quelli affrontati nelle lezioni.

Una buona parte della classe ha partecipato alle attività scolastiche passivamente con impegno saltuario insufficiente.

Le lezioni, a causa dell'emergenza Covid19, si sono svolte prevalentemente a distanza con frequenza settimanale di tre ore.

Gli argomenti trattati pertanto sono stati ridotti rispetto alla normale programmazione.

Contenuti

Si veda il programma allegato

Nota sul progetto stradale

Già dall'inizio dell'anno scolastico si è svolta la redazione degli elaborati grafici necessari per la presentazione ad ipotetici organi competenti di un progetto di massima di un tronco stradale tra due punti assegnati su una planimetria.

Si sono fornite le nozioni necessarie al calcolo delle dimensioni geometriche della strada e alla verifica del raggio minimo delle curve stradali per la tipologia di strada utilizzata nella progettazione.

Le tavole progettuali comprendono i seguenti elaborati:

- a) planimetria generale
- b) profilo longitudinale
- c) sezioni stradali

Metodi di insegnamento

Lezioni frontali, lavoro individuale, lavoro di gruppo, scoperta guidata, insegnamento per problemi

Video-lezioni con app Meet

Mezzi, strumenti di lavoro, spazi

A supporto delle lezioni si è utilizzato il libro "Topografia" di Claudio Pigato - edizioni Poseidonia ed i testi degli esercizi sono stati preparati dal docente o presi da esami di maturità italiana e straniera.

Sono state utilizzate le aule di informatica presenti nell'istituto per la risoluzione di problemi grafici su software CAD e per la redazione del progetto stradale.

Utilizzo della piattaforma Classroom per assegnazione compiti, archivio e somministrazione test formativi e sommativi.

Strumenti di verifica

Numero prove:

Tipologia delle prove adottate: numero medio totale annuo.

Interrogazioni in classe...4

Compiti in classe...4

Progetto stradale (es. pratica), minimo 3 valutazioni

Tempo assegnato:

2 unità orarie per le prove scritte;

1 unità oraria minuti per le interrogazioni orali.

1 unità oraria minuti per test a distanza

Indicatori della valutazione

Valutazione secondo descrittori sotto riportati

Valutazione

Tutta la scala di valutazione in decimi e, per le prove scritte, la griglia allegata

n. b. la griglia può essere modificata a seconda del tema della prova

Griglia prove scritte (in decimi):

Correttezza e completezza esercizio- valutazione della risoluzione analitica 1-6/10

Correttezza e completezza esercizio- valutazione della risoluzione grafica 1-2/10

Precisione dei calcoli e approssimazione 1-2/10

Criteri di valutazione adottati per esercizio tipo

sufficienza

Correttezza e completezza esercizio- valutazione della risoluzione analitica

Risoluzione imprecisa e incompleta con gravi errori logici, 1

Risoluzione con imprecisioni ed errori formali 2

Risoluzione mediamente corretta con percorsi non sempre ottimali 3

Risoluzione organica, precisa e ottimale 4-6

Correttezza e completezza esercizio- valutazione della risoluzione grafica

Disegno incompleto, scala non rispettata 0,5

Disegno mediamente corretto ma incompleto, imprecisioni non gravi 1

Disegno mediamente corretto con qualche imprecisione di rappresentazione 1,5

Disegno corretto, completo e preciso 2

Precisione dei calcoli

Errori di calcolo grossolani non percepiti, unità di misure errate 0,5

Errori non gravi, cifre significative non sempre precise 1

Calcoli mediamente corretti, cifre significative non sempre ottimali 1,5

Passaggi precisi, decimali corretti, approssimazioni corrette 2

Griglia per alunni con D.S.A.

Agli allievi con disturbi specifici dell'apprendimento, ferma la possibilità di avvalersi degli strumenti compensatori e dispensatori come da piano specifico dell'apprendimento, è stata richiesta una completezza dell'esercizio di livello inferiore in funzione del tema della prova scritta.

PROGRAMMA

MODULO 1: OPERAZIONI CON LE SUPERFICI

CONTENUTI

LEZIONE IN CLASSE: Misura delle aree

Metodi numerici e grafo-numerici: per camminamento, per coordinate cartesiane (formula di Gauss), per coordinate polari, con il metodo di Bezout;

Metodi grafici: trasformazione di un poligono in figure elementari (triangoli, rettangoli), integrazione grafica

Metodi meccanici: planimetro e reticole - uso

Divisione delle aree

Ripartizione delle aree in parti direttamente e inversamente proporzionali a numeri dati;

Divisione di aree triangolari: con dividenti uscenti da un vertice, con dividenti uscenti da un punto situato su un lato, con dividenti uscenti da un punto interno al triangolo, con dividenti parallele o perpendicolari ad un lato;

Problema del trapezio: formula risolutiva ed applicazioni pratiche;

Divisione di aree a forma quadrangolare: con dividenti uscenti da un vertice, con dividenti uscenti da un punto situato su un lato, con dividenti uscenti da un punto posto all'interno del quadrilatero, con dividenti parallele e perpendicolari ad un lato;

TEMPI

1° periodo

LEZIONE IN CLASSE: Spostamento e rettifica di confini

Definizioni di spostamento e rettifica;

Spostamento di confini: sostituzione di un confine rettilineo con un altro uscente da un punto del confine laterale, sostituzione di un confine rettilineo con un altro parallelo e perpendicolare ad una direzione prefissata;

Rettifica di confini: sostituzione di un confine bilatero ABC con un nuovo confine rettilineo di compenso uscente dal punto A, sostituzione di un confine bilatero ABC con un nuovo confine rettilineo di compenso uscente dal punto A' del confine laterale, sostituzione di un confine bilatero ABC con un nuovo confine rettilineo parallelo o perpendicolare ad una direzione prefissata, sostituzione di un confine poligonale ABCDE con un nuovo confine rettilineo uscente dal punto A, sostituzione di un confine poligonale con un nuovo confine rettilineo parallelo o perpendicolare ad una direzione prefissata;

TEMPI 1-2° periodo

MODULO 2: OPERAZIONI CON I VOLUMI

CONTENUTI

LEZIONE A DISTANZA: Calcolo dei volumi di spianamento

formule fondamentali per il calcolo dei volumi (prisma e cilindro generico), formula di Torricelli, formula delle sezioni ragguagliate.

spianamenti orizzontali su piani quotati: con soli scavi, con soli riporti, misto con scavi e riporti, con compenso tra scavi e riporti; *cenni sugli spianamenti inclinati*

TEMPI 2° periodo

MODULO 3: PROGETTO DELLE OPERE CIVILI - STRADE

CONTENUTI

LEZIONE IN CLASSE:

Generalità, caratteristiche della piattaforma stradale;

Distanze di visibilità e velocità di progetto;

Raggio minimo delle curve circolari, coefficiente di aderenza trasversale;

Curve circolari monocentriche: ricerca degli elementi delle curve;

Progetto stradale: planimetria esecutiva, profilo longitudinale

Tracciamento sul terreno della strada: picchettamento della poligonale d'asse;

Cenni sul picchettamento delle curve per ordinate alla tangente, per ordinate alla corda

Analisi del traffico, traffico della 30° ora, traffico di progetto

Sezioni trasversali, parzializzazione e calcolo aree di scavo e riporto;

Argomenti dopo il 15 maggio:

Cenni su profilo delle aree o diagramma dei volumi;

Cenni su calcolo volumi dei solidi stradali tra sezioni omogenee e miste;

Cenni su Larghezza di occupazione e zona di occupazione

TEMPI 2° periodo

MODULO 4: FOTOGRAMMETRIA

CONTENUTI

Argomenti dopo il 15 maggio:

Generalità e applicazioni della fotogrammetria;

TEMPI 2° periodo

ESERCITAZIONI PRATICHE:

Compilazione del progetto di un breve tronco stradale: Planimetria, profilo longitudinale e diagrammi successivi facoltativi

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

9.1 Tabelle per conversione crediti, ordinanza ministeriale n. 65 del 14-3-2022

9.2 Griglia di Valutazione per il Colloquio, ordinanza ministeriale n.65 del 14-3-2022

9.3 Griglie di Valutazione per la Prima Prova di Italiano e per la Seconda Prova di Progettazione, Costruzioni e Impianti

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico
complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio
della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI					
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali	1-6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	7-10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11-13 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14-15 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16-17 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18-20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	1-6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di ortografia e punteggiatura	7-10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11-13 Lessico generico. Forma linguistica globalmente corretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	14-15 Lessico complessivamente adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico; lievi imprecisioni ortografiche e/o di punteggiatura	16-17 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico e ortografico, lievi imprecisioni lessicali e uso quasi sempre corretto della punteggiatura	18-20 Lessico vario, appropriato e articolato, forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica scarsa o inesistente	7-10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11-13 Imprecisa e/o limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica semplice ma accettabile	14-15 Essenziale, non approfondita; discrete le conoscenze; rielaborazione critica accettabile	16-17 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica adeguata	18-20 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica personale e originale

INDICATORI SPECIFICI

Rispetto dei vincoli posti nella consegna	1-3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	6 Rispetta i vincoli richiesti, ma non sempre in modo efficace	7-8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9-10 Rispetta in modo completo e adeguato tutti i vincoli richiesti
-Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici -Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	1-6 Comprensione e analisi assenti o con gravi fraintendimenti	7-11 Comprensione e analisi confuse e lacunose	12-13 Comprensione e analisi parziali e semplici, nel complesso sufficienti	14-15 Comprensione e analisi complessivamente corrette, ma non approfondite	16-17 Comprensione e analisi corrette, complete e abbastanza approfondite	18-20 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti
- Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento	1-3 Interpretazione del tutto scorretta	4 Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	5 Interpretazione schematica e/o parziale	6 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	7-8 Interpretazione nel complesso corretta, sicura e adeguatamente articolata	9-10 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità

TOTALE INDICATORI GENERALI: /60 VALUTAZIONE IN CENTESIMI: /100 VALUTAZIONE IN VENTESIMI: /20 CONVERSIONE: /15

TOTALE INDICATORI SPECIFICI: /40

FIRMA DEL DOCENTE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI					
INDICATORE 1- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo- Coesione e coerenza testuali	1-6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	7-10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11-13 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14-15 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16-17 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18-20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con apporti personali
INDICATORE 2- Ricchezza e padronanza lessicale -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	1-6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di ortografia e punteggiatura	7-10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori I sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11-13 Lessico generico. Forma linguistica globalmente corretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	14-15 Lessico complessivamente adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico; lievi imprecisioni ortografiche e/o di punteggiatura	16-17 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico e ortografico, lievi imprecisioni lessicali e uso quasi sempre corretto della punteggiatura	18-20 Lessico vario, appropriato e articolato, forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; efficace la punteggiatura
INDICATORE 3- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica scarsa o inesistente	7-10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11-13 Imprecisa e/o limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica semplice ma accettabile	14-15 Essenziale, non approfondita; discrete le conoscenze; rielaborazione critica accettabile	16-17 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica adeguata	18-20 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica personale e originale

INDICATORI SPECIFICI

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	1-3 Individuazione assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni	4 Individuazione confusa e /o approssimativa di tesi e argomentazioni	5 Individuazione semplice e parziale di, tesi e argomentazioni	6 Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni	7-8 Individuazione e comprensione corretta e precisa di tesi e argomentazioni	9-10 Individuazione e comprensione puntuale, articolata ed esauriente di tesi e argomentazioni
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando - connettivi pertinenti	1-6 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	7-10 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	11-13 Elaborato schematico e non sempre lineare	14-15 Elaborato sviluppato in modo lineare, e con collegamenti semplici ma coerenti dal punto di vista logico	16-17 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18-20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con apporti personali
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1-3 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	4 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali scarsi	5 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	6 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	7-8 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	9-10 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali

TOTALE INDICATORI GENERICI: /60 VALUTAZIONE IN CENTESIMI: /100 VALUTAZIONE IN VENTESIMI: /20 CONVERSIONE: /15

TOTALE INDICATORI SPECIFICI: /40

FIRMA DEL DOCENTE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI					
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali	1-6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	7-10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11-13 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14-15 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16-17 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18-20 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	1-6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di ortografia e punteggiatura	7-10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11-13 Lessico generico. Forma linguistica globalmente corretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	14-15 Lessico complessivamente adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico; lievi imprecisioni ortografiche e/o di punteggiatura	16-17 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico e ortografico, lievi imprecisioni lessicali e uso quasi sempre corretto della punteggiatura	18-20 Lessico vario, appropriato e articolato, forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica scarsa o inesistente	7-10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11-13 Imprecisa e/o limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica semplice ma accettabile	14-15 Essenziale, non approfondita; discrete le conoscenze; rielaborazione critica accettabile	16-17 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica adeguata	18-20 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica personale e originale

INDICATORI SPECIFICI

- Pertinenza del testo rispetto alla traccia - Coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi	1-3 Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi assenti o del tutto inadeguati	4 Testo non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non adeguati	5 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto adeguati	6 Testo nel complesso pertinente rispetto alla traccia; ; titolo e parafrasi adeguati	7-8 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati	9-10 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati ed efficaci
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1-6 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	7-10 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	11-13 Elaborato dallo sviluppo semplice e non sempre lineare	14-15 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici ma corretti dal punto di vista logico	16-17 Elaborato sviluppato in modo complessivamente coerente e con adeguata organicità espositiva	18-20 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico ed efficace in ogni sua parte
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-3 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	4 Parziale e/o con errori; riferimenti culturali frammentari	5 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	6 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	7-8 Articolazione completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	9-10 Articolazione completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali

TOTALE INDICATORI GENERALI: ___/60 VALUTAZIONE IN CENTESIMI: ___/100 VALUTAZIONE IN VENTESIMI: ___/20 CONVERSIONE: ___/15

TOTALE INDICATORI SPECIFICI: ___/40

FIRMA DEL DOCENTE _____

COSTRUZIONI PROGETTAZIONE E IMPIANTI**GRIGLIA DI SECONDA PROVA**

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
1.2.1.1.3	Rispondenza del progetto alle richieste formulate	Non corretta	0,5	
		Sufficientemente corretta	1,5	
		Buona	2	
1.2.1.1.4	Elaborati richiesti	Incompleti	0,5	
		Sufficientemente completi	2	
		Completati	3	
Elaborati extra		Non presenti	0	
		Sufficientemente completi	0,5	
		Completati	1,5	
Presentazione grafica dell'elaborato		Insufficiente	0	
		Sufficiente	1	
		Buona	2	
Corretta rappresentazione e definizione degli elementi		Non corrette	0	
		Sufficientemente corrette	1,5	
		Buone	2,5	
Impostazione e organizzazione generale del progetto		Non corrette	0	
		Sufficientemente corrette	1	
		Buone	2	
Contenuto e validità progettuale della soluzione proposta		Non corretti	0	
		Sufficienti	2	
		Buoni	3	
Rispondenza e attenzione alle normative		Non corrette	0	
		Sufficientemente corrette	1	
		Buone	1,5	
Impostazione strutturale		Non corretta	0	
		Sufficientemente corretta	0,5	
		Buona	1	
Valutazioni finali, criteri e verifica del progetto		Non corretti	0	
		Sufficientemente corretti	1	
		Buoni	1,5	
		1.2.1.1.4.1	Punteggio max	20

10. SIMULAZIONI, date

- 23 marzo 2022, prima simulazione per la Prova di Italiano
- 11 aprile 2022, prima simulazione per la Prova di Costruzioni
- 18 maggio 2022, seconda simulazione per la Prova di Italiano

Documento firmato digitalmente dal Dirigente scolastico Ivana Mandraccia

Loano, 10 maggio 2022